



Milano, 18 gennaio 2022

Caro Socio,

il 2021 è stato ancora funestato dalla pandemia, ma in autunno AISA ha potuto tenere due incontri in presenza, dedicati al **100° anniversario del 1° Gran Premio d'Italia** e ai **Gentlemen Drivers degli anni Cinquanta e Sessanta**. Siamo particolarmente grati ai relatori di questi due eventi, Sébastien Faurès, Alessandro Silva e Danilo Castellarin. Inoltre, sia pure in remoto, abbiamo tenuto la nostra Assemblea annuale, lo scorso 27 marzo. In quella occasione è stato rinnovato il Consiglio Direttivo, con un anno di ritardo sulla scadenza naturale, perché nel 2020 non si era potuta tenere l'Assemblea.

Sono state pubblicate le monografie **“Jackie Stewart”** e **“Automobili a vapore”**, nonché il volume **“I Saloni dell'Auto – Milano 1901-1947”**, autori Giovanni Bossi e Aldo Zana. L'opera ha raccolto molti, a volte entusiastici, apprezzamenti, per l'originalità del tema, la ricchezza dell'informazione, la qualità delle immagini, in buona parte tratte dalla collezione di Giovanni Bossi.

Del testo della monografia **“De Vecchi e altri pionieri dell'automobile a Milano”** abbiamo realizzato la traduzione in inglese, a cura di Marco Makaus; è disponibile sul sito AISA.

Abbiamo avuto un altro incontro pubblico, per la consegna agli autori del volumetto dedicato al pilota **Mario Tadini**, da noi realizzato in collaborazione con il professor Stefano Gelsomini e i suoi alunni della Scuola Media di Calcio, in provincia di Bergamo. I soci AISA l'hanno ricevuto nel mese di ottobre 2020.

Lo scorso 14 luglio abbiamo tenuto un incontro, a distanza, dedicato alla proiezione e commento di un filmato d'epoca, a cura di Stefano Pasini. Si trattava della 24 Ore di Le Mans 1959, vinta dalla Aston Martin DBR 1 guidata da Roy Salvadori e Carroll Shelby. Intendiamo ripetere questi incontri, quando possibile con filmati originali o poco noti e sempre accompagnati dal commento di un nostro socio.

È proseguita l'attività sulla nostra pagina Facebook e sul forum AISA, nonché la pubblicazione sul nostro sito web di notizie, informazioni e testi che hanno offerto a tutti noi spunti di discussione e nuove conoscenze.

Nel primo semestre 2022 prevediamo di inviare ai soci le due monografie tratte dalle conferenze **“100° del GP d'Italia”** (pronta da tempo, ma che abbiamo deciso di non spedire perché l'invio sarebbe avvenuto ai primi di dicembre, rischiando dispersioni dovute a difficoltà di consegna) e **“Gentlemen Drivers”**.

Inoltre, pubblicheremo il volume **“Itala – Splendore e declino di un marca italiana di automobili”**, di Donatella Biffignandi. È un'opera che raccoglie i risultati delle ricerche che l'autrice ha condotto con passione per decenni e che è il degno riconoscimento a una Marca che in anni lontani ha illustrato l'Italia nel mondo.

Per il 2022 sono state avanzate diverse proposte di incontri, oppure, se permanessero le limitazioni dovute alla pandemia, di argomenti da sviluppare senza conferenze in presenza.

Vorremmo proseguire il tema dei grandi designer italiani, dopo la conferenza tenuta da Leonardo Fioravanti nel 2016. Vorremmo incontrare Marcello Gandini e Paolo Martin e organizzare una tavola rotonda dedicata a Pio Manzù, del quale desideriamo si illustri l'opera di designer, non solo dedicato all'automobile.

Altro tema, per il quale stiamo cercando uno o più relatori, è l'evoluzione finanziaria del mondo delle competizioni automobilistiche, dagli albori delle "sponsorizzazioni" – fine anni Sessanta – a oggi.

Infine, è stata avanzata la proposta di dedicare un incontro alle "Formule monomarca" che, nate negli anni Sessanta, hanno avuto grande sviluppo nei decenni successivi, a volte diventando fucine di nuovi talenti e comunque avvicinando moltissimi giovani allo sport automobilistico.

Un importante evento, più volte da noi citato, alla cui organizzazione AISA contribuirebbe, è la European Conference for Automotive History, che avrebbe dovuto aver luogo ai primi di aprile 2022 al Museo Nazionale dell'Automobile, a Torino. A causa della pandemia, l'incontro è stato rimandato; si spera di poterlo tenere nel prossimo mese di ottobre.

Anche quest'anno l'Assemblea sarà organizzata, entro fine marzo, tramite una piattaforma web, che consentirà a tutti i soci che vorranno collegarsi di presenziare, sia pure a distanza.

AISA ha proseguito il sostegno al Corso per "Tecnico restauratore d'auto d'epoca", nel 2021-2022 dedicato al restauro della carrozzeria, organizzato da CNI Ecipar, Università di Modena-Reggio Emilia e Università di Ferrara. Il Corso si tiene nella sede della CNA di Modena; alcuni soci AISA hanno tenuto lezioni su temi storici e tecnici.

Spero che questi programmi suscitino il Suo interesse. L'AISA prosegue nell'impegno di documentare la storia del motorismo e ben volentieri riceveremo e accoglieremo ulteriori proposte e suggerimenti.

Il **2022** è iniziato e posso quindi chiederle, qualora non l'abbia già effettuato, il **rinnovo dell'adesione all'AISA**, versando la quota annuale di euro 80 (Socio ordinario) o da euro 100 in su (Socio sostenitore); per i Soci collettivi la quota annuale è di 150 euro. Per i soci residenti all'estero la quota è di euro 100 (Socio ordinario) e da euro 120 in su (Socio sostenitore). Il versamento può avvenire in due modi:

- con assegno intestato ad AISA e inviato per posta all'indirizzo: AISA, c/o Lorenzo Boscarelli, Corso Porta Vigentina 32, 20122 Milano;
- con bonifico sul c/c n. 1735, intestato ad AISA, presso la Banca Popolare di Sondrio, sede di Milano, Via Santa Maria Fulcorina 1, 20123 Milano, IBAN IT09 P056 9601 6000 0000 1735 X22.

I Soci residenti al di fuori dell'Area Euro possono effettuare il pagamento anche tramite PayPal all'indirizzo paypal@aisastoryauto.it

Le risorse dell'AISA derivano solo dal contributo dei Soci, che, fino a oggi, non ci è mancato. Mi auguro di continuare a condividere con Lei la nostra passione.

Un saluto molto cordiale e i migliori auguri per il 2022, che speriamo migliore di quello appena trascorso, anche da parte del Consiglio Direttivo



Lorenzo Boscarelli